

高等职业技术教育

《环境艺术设计》专业人才培养方案（普招三年制）

专业代码：650111

一、学制及招生对象

- （一）学制：三年。
- （二）招生对象：高中（中职）毕业生。
- （三）招生类型：文理兼收。

二、培养目标与人才规格

（一）培养目标

本专业培养德、智、体全面发展，具有较高综合素质、良好职业道德、创新精神和创业意识，掌握园林景观设计 with 建筑室内装饰设计知识，具备园林景观和建筑室内装饰设计与施工组织管理能力，在园林景观行业或室内装饰行业从事设计与施工工作的生产、建设、服务和管理第一线需要的技术技能人才。

（二）人才规格

1. 素质目标

（1）思想政治素质：拥护党的基本路线，具有坚定正确的政治方向；掌握毛泽东思想和邓小平理论以及“三个代表”的重要思想和科学发展观；具有正确的世界观、人生观和价值观，具有良好的诚信品质、敬业精神、责任意识、团队意识和诚信意识，恪守公民基本道德规范。

（2）职业素质：具有良好的职业安全、环境保护意识、职业道德、创新精神、创业意识，能够立足生产、建设、管理、服务一线，踏实进取，敬业奉献，善于合作，敢于竞争，勇于创新。

（3）人文科学素质：具有宽阔的视野、良好的科学思维品质、高雅的审美情趣和正确的审美观；能够正确认识社会、主动适应社会，有较强文字和语言表达能力，有较强的人际交往能力和自我发展能力。

（4）身体心理素质：具有健康的身体，良好的生活习惯，爱好体育运动，有一定的运动基础。具有健康积极的人生态度，良好的个性心理品质，有较强的心理调适能力和抗挫折能力。

2. 知识目标

- （1）具有必须的公共英语听、说、读、写基本知识和职业英语知识；
- （2）具有必备的文化基础知识和人文社会科学知识；
- （3）具有计算机应用的基本知识；
- （4）具有丰富的专业知识和很强的沟通与表达能力；
- （5）熟练应用 OFFICE 软件以及 Sketchup、3d max、cad 等专业制图软件；
- （6）具有完备的专业知识结构和宣传能力；
- （7）具备识图和绘制工程图能力，具有文字和语言运用表达能力；

(8) 具有较高的艺术修养和思维表达能力;

(9) 具有市场营销与企业策划能力;

(10) 具有市场营销与企业策划能力;

3. 能力目标

(1) 具有较强的学习能力;

(2) 具有丰富的专业知识和很强的沟通与表达能力;

(3) 熟练应用 OFFICE 软件以及 Sketchup、3d MAX、CAD 等专业制图软件, 具有完备的专业知识结构和宣传能力;

(4) 具备识图和绘制工程图能力;

(5) 具有文字和语言运用表达能力;

(6) 具有较高的艺术修养和思维表达能力;

(7) 具有市场营销与企业策划能力;

(8) 能借助互联网、工具书阅读和翻译本专业英文资料;

(9) 具有信息收集、信息处理、解决问题和社会应变的能力;

(10) 具备编制简单的工作报告、技术文件等文字运用能力;

(11) 具有团队合作、人际交往能力, 具有竞争意识和创新能力;

(12) 具有较强的自学能力、获取技能能力等可持续发展能力。

三、职业能力分析

(一) 专业服务面向

从事景观设计、室内装饰设计、装饰市场与业务、工程管理、工程验收、工程预算、项目制作、市场开拓、电脑制图、及环境艺术设计等工作。

主要在环境景观设计公司、室内装修公司、艺术设计公司、房地产公司及城建规划单位等设计与管理工作。

(二) 职业岗位与职业能力分析

| 序号 | 工作岗位 | 典型工作任务 | 职业能力 | 支撑课程 |
|----|---------|----------------|------------|--|
| 1 | 城市景观设计师 | 1. 城市景观及建筑小品设计 | 1. 设计与表现 | 应用英语、信息处理技术、手绘表现技法、设计概论、景观规划设计、人体工程学、景观小品设计、装饰材料工艺、园林艺术、景观工程、室内设计综合实训、植物造景 |
| | | | 2. 客户沟通与交流 | 思想道德修养与法律基础、园林艺术、手绘表现技法、城市景观设计、植物造景、室内陈设设计 |
| | | | 3. 施工技术指导 | 建筑装饰施工技术、装饰工程概预算、施工与组织管理、园林工程 |
| 2 | 室内装饰设计师 | 2. 室内及陈设设计 | 1. 设计与表现 | 手绘表现技法、设计概论、室内设计、人体工程学、装饰材料工艺、室内设计综合实训、室内陈设设计、色彩、设计素描、设计构成 |

| | | | | |
|---|---------------|-------------------------------|-----------------|--|
| | | | 2. 客户沟通与交流 | 设计概论、手绘表现技法、室内设计、室内陈设设计 |
| | | | 3. 施工技术指导 | 建筑装饰施工技术、装饰材料工艺、装饰工程概预算、施工与组织管理 |
| 3 | 环境艺术设计工程电脑制图员 | 1. 城市景观及室内效果图制作 2. 建筑装饰施工图 | 1. 效果图制作 | 3dsMax 模型制作、SketchUp 模型制作、图形图像处理 |
| | | | 2. 方案图制作 | CAD 制图、景观工程 |
| | | | 3. 施工图制作(装修、水电) | 人体工程学、室内装饰工程概预算、景观工程 |
| 4 | 景观与室内施工组织与管理 | 建筑装饰工程施工与组织管理 | 1. 装饰施工 | 施工组织与管理、建筑装饰施工技术、室内装饰工程概预算、景观工程、装饰材料工艺 |
| | | | 2. 工程管理 | 施工组织与管理、室内设计综合实训、建筑装饰施工技术 |

(三) 职业资格证书

| 序号 | 职业资格证书名称 | 颁证部门 | 等级 |
|----|----------|------------|-------|
| 1 | 景观设计师 | 人力资源与社会保障部 | 三(四)级 |
| 2 | 室内设计师 | 人力资源与社会保障部 | 三(四)级 |
| 3 | 装饰装修工 | 人力资源与社会保障部 | 三(四)级 |
| 4 | 装饰美工 | 人力资源与社会保障部 | 三(四)级 |
| 5 | 绿化工 | 人力资源与社会保障部 | 三(四)级 |

四、教学周安排表

| 学期 | I | II | III | IV | V | VI | 总计 |
|------------|------|----|-----|----|----|------|-----|
| 军训 | 2 | | | | | | 2 |
| 入学、安全及毕业教育 | 0.5 | | | | | 0.5 | 1 |
| 课堂教学 | 15.5 | 20 | 16 | 18 | 15 | 18.5 | 103 |
| 实习(集中实验实训) | 1 | | 1 | 2 | 5 | | 9 |
| 机动 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 5 |
| 考试 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| 假期 | 4 | 6 | 4 | 6 | 4 | | 24 |
| 总计 | 25 | 28 | 23 | 28 | 26 | 20 | 150 |

备注：军训实际为三周，双休日不休息。

五、课程方案

| 培养模块 | 序号 | 课程代码 | 课程名称 | 课程类别 | 课程性质 | 计划学时 | | | | 学分 | 按学期分配(学时) | | | | | | |
|-------|------|-----------|----------------------|--------|------|--|---|----------|-----|-----|-----------|---------|--------------|--------|------|-------|--|
| | | | | | | 讲授 | 课内实验实训 | 集中实训(实习) | 总计 | | 第I学期 | 第II学期 | 第III学期 | 第IV学期 | 第V学期 | 第VI学期 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 价值观塑造 | 1 | 113001801 | 思想道德修养与法律基础 | 必 | 理+实 | 40 | 8 | | 48 | 3 | 20(+4) | 20(+4) | | | | | |
| | 2 | 113001802 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 必 | 理+实 | 56 | 8 | | 64 | 4 | | | 28(+4) | 28(+4) | | | |
| | 3 | 113001803 | 形势与政策 | 必 | 理 | 16 | | | 16 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | | | |
| | 4 | | 中国梦与核心价值观 | 选 | 理 | 培养学生的中国梦与核心价值观、社会科学基础、自然科学常识、创新与思维等知识，学生根据课程内容安排自行选修，通过课程考核取得学分，学生最少取得2学分。 | | | | | | | | | | | |
| | 科学普及 | 5 | | 社会科学基础 | 选 | 理 | | | | | | | | | | | |
| | | 6 | | 自然科学常识 | 选 | 理 | | | | | | | | | | | |
| | | 7 | | 创新与思维 | 选 | 理 | | | | | | | | | | | |
| | 人文浸润 | 8 | | 艺术与审美 | 选 | 理 | 培养学生的艺术与审美、文学欣赏、历史常识、哲学基础和公共关系等方面的知识，学生根据课程内容安排自行选修，通过课程考核取得学分，学生最少取得3学分。 | | | | | | | | | | |
| | | 9 | | 文学欣赏 | 选 | 理 | | | | | | | | | | | |
| | | 10 | | 历史常识 | 选 | 理 | | | | | | | | | | | |
| | | 11 | | 哲学基础 | 选 | 理 | | | | | | | | | | | |
| | | 12 | | 公共关系 | 选 | 理 | | | | | | | | | | | |
| 健康教育 | 13 | 114001801 | 体质锻炼 | 必 | 理+实 | 20 | 70 | | 90 | 3 | 24(+20) | 26(+20) | | | | | |
| | 14 | 305001802 | 心理健康 | 必 | 理 | 32 | | | 32 | 2 | 32 | | 开课时间由教研室具体安排 | | | | |
| 能力培养 | 15 | 112001803 | 中文写作与沟通 | 必 | 理 | 40 | | | 40 | 2 | | | 40 | | | | |
| | 16 | 112001802 | 应用英语 | 必 | 理 | 120 | | | 120 | 6 | 60 | 60 | | | | | |
| | 17 | 11200181A | 应用数学 | 必 | 理 | | | | | | | | | | | | |
| | 18 | 105001801 | 信息处理技术 | 必 | 理+实 | 20 | 30 | | 50 | 2.5 | | 50 | | | | | |
| 行为养成 | 19 | 301001801 | 入学、毕业教育 | 必 | 实践 | | | 30 | 30 | 1 | 15 | | | | | 15 | |
| | 20 | 305001801 | 军事 | 必 | 理+实 | 24 | | 60 | 84 | 3 | 84 | | | | | | |
| | 21 | 305001803 | 劳动 | 必 | 实 | 培养学生良好劳动意识，详见行为养成考核办法及标准。 | | | | | | | | | | | |
| | 22 | 114001802 | 早操 | 必 | 实 | 培养学生良好锻炼意识，详见行为养成考核办法及标准。 | | | | | | | | | | | |
| | 23 | 301001805 | 文明礼仪 | 必 | 理+实 | 培养学生良好礼仪行为，详见行为养成考核办法及标准。 | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|-----------|-----------|---------------|-----|-----|--------------------------------|-----|-----|-----|------|------|-----|-------|-----|-----|----|--|
| | 24 | 301001806 | 卫生与安全 | 必 | 理+实 | 培养学生良好卫生习惯和安全意识，详见行为养成考核办法及标准。 | | | | | | | | | | | |
| | 应修小计 | | | | | 368 | 116 | 90 | 574 | 27.5 | 235 | 220 | 72 | 32 | | 15 | |
| 专业 课 | 平台课 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | 107031802 | 色彩 | 必 | 理+实 | 20 | 20 | | 40 | 2 | 40 | | | | | | |
| | 2 | 107031803 | 园林艺术 | 必 | 理论 | 40 | | | 40 | 2 | | | 40 | | | | |
| | 3 | 107031804 | 人体工程学 | 必 | 理论 | 30 | | | 30 | 1.5 | 30 | | | | | | |
| | 4 | 107031805 | CAD 制图 | 必 | 理+实 | 20 | 30 | | 50 | 2.5 | | 50 | | | | | |
| | 5 | 107031806 | 图形图像处理 | 必 | 理+实 | 20 | 20 | | 40 | 2 | | | 40 | | | | |
| | 6 | 107031807 | 植物造景 | 必 | 理+实 | 30 | 10 | | 40 | 2 | | | 40 | | | | |
| | 7 | 107031808 | 设计构成 | 必 | 理+实 | 20 | 60 | | 80 | 4 | 40 | 40 | | | | | |
| | 8 | 107031809 | 装饰材料工艺 | 必 | 理+实 | 20 | 20 | | 40 | 2 | | | 40 | | | | |
| | 9 | 107031810 | sketchup 模型制作 | 必 | 理+实 | 20 | 20 | | 40 | 2 | | | 40 | | | | |
| | 10 | 107031811 | 设计概论 | 选 | 理 | 40 | | | 40 | 2 | | 40 | | | | | |
| | 11 | 107031801 | 设计素描 | 必 | 理+实 | 10 | 40 | | 50 | 2.5 | 50 | | | | | | |
| | | 小计 | | | | | 270 | 220 | | 490 | 24.5 | 160 | 130 | 200 | | | |
| | 专业核心课 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | 107031833 | 城市景观设计 | 必 | 理+实 | 70 | 30 | | 100 | 5 | | 40 | 30+30 | | | | |
| | 2 | 107031813 | 手绘表现技法 | 必 | 理+实 | 20 | 60 | | 80 | 4 | | 40 | 40 | | | | |
| | 3 | 107031812 | 3dmax 模型制作 | 必 | 理+实 | 20 | 40 | | 60 | 3 | | | 60 | | | | |
| | 4 | 107031815 | 景观小品设计 | 必 | 理+实 | 20 | 20 | | 40 | 2 | | | | 40 | | | |
| | 5 | 107031816 | 景观工程 | 必 | 理+实 | 20 | 20 | | 40 | 2 | | | | 40 | | | |
| | 6 | 107031817 | 室内设计 | 必 | 理+实 | 40 | 20 | | 60 | 3 | | | | 60 | | | |
| | 7 | 107031818 | 室内装饰施工技术 | 必 | 理+实 | 20 | 20 | | 40 | 2 | | | | 40 | | | |
| | 8 | 107031834 | 室内装饰工程预算 | 必 | 理+实 | 20 | 20 | | 40 | 2 | | | | 40 | | | |
| | 9 | 107031820 | 施工组织与管理 | 必 | 理+实 | 20 | 10 | | 30 | 1.5 | | | | 30 | | | |
| | 10 | 107031821 | 家具设计 | 选 | 理+实 | 20 | 30 | | 50 | 2.5 | | | | 50 | | | |
| | | 小计 | | | | | 270 | 270 | | 540 | 27 | | 80 | 160 | 300 | | |
| | 专业拓展课 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | 107031822 | 企业文化 | 必 | 理论 | 20 | | | 20 | 1 | | | | | 20 | | |
| | 2 | 107031823 | 室内陈设设计 | 选 | 理+实 | 10 | 20 | | 30 | 1.5 | | | | | 30 | | |
| | 3 | 107031824 | 专业认识实习 | 选 | 实 | | 30 | | 30 | 1.5 | 30 | | | | | | |
| | 4 | 107031825 | 雕塑与雕刻 | 选 | 理+实 | | 50 | | 50 | 2.5 | | | | | 50 | | |
| | 5 | 107031826 | 建筑设计基础 | 选 | 理论 | 30 | | | 30 | 1.5 | | | | | 30 | | |
| | 6 | 107031827 | 装饰图案 | 选 | 理+实 | 20 | 20 | | 40 | 2 | | | | | 40 | | |
| 7 | 107031828 | 展示设计 | 选 | 理+实 | 10 | 20 | | 30 | 1.5 | | | | | 30 | | | |
| 8 | 107031829 | 室内绿化设计 | 选 | 理+实 | 10 | 20 | | 30 | 1.5 | | | | | 30 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|------|-----------|-----------|---|-----|--|-----|-----|-----|------|---------|-----|-----|-----|---------|-----|-----|
| | | 应修小计 | | | | | 100 | 160 | | 100 | 5 | 30 | | | 230 | | |
| 综合能力培养 | 1 | 107031830 | 室内设计综合实训 | 必 | 实践 | | | 60 | 60 | 3 | | | | 60 | | | |
| | 2 | 107031831 | 毕业设计综合实训 | 必 | 实践 | | | 150 | 150 | 7.5 | | | | | 150 | | |
| | 3 | 107031832 | 顶岗实习 | 必 | 实践 | | | 540 | 540 | 27 | | | | | | 540 | |
| | 小计 | | | | | 0 | 0 | 750 | 750 | 37.5 | | | | 60 | 150 | 540 | |
| 个性发展课 | 1 | | 舞蹈类 | 选 | 理+实 | 通过过程教育培养学生舞蹈特长，详见个性发展课考核办法及标准。 | | | | | | | | | | | |
| | 2 | | 声乐类 | 选 | 理+实 | 通过过程教育培养学生声乐特长，详见个性发展课考核办法及标准。 | | | | | | | | | | | |
| | 3 | | 书画艺术类 | 选 | 理+实 | 通过过程教育培养学生书画艺术特长，详见个性发展课考核办法及标准。 | | | | | | | | | | | |
| | 4 | | 体育类 | 选 | 理+实 | 通过过程教育培养学生体育特长，详见个性发展课考核办法及标准。 | | | | | | | | | | | |
| | 5 | | 专业专项技能 | 必 | 理+实 | 通过过程教育培养学生专业专项技能，详见个性发展培养细则。毕业获取证书要求如下。 资格证书：本专业职业资格证书2个； 英语证书：非英语类专业学生取得高等学校英语应用能力考试B级证书，或PETS英语二级单科(笔试或口试)证书；英语类专业学生取得大学英语四级证书，或PETS英语三级单科(笔试或口试)证书； 计算机证书：非计算机类专业学生取得“全国计算机应用技术考试(NIT)”2个模块合格证书；或全国计算机等级考试(NCRE)一级及以上级别的等级考试合格证一个；或全国计算机技术与软件专业技术资格(水平)考试初级以上证书。计算机类专业学生取得全国计算机等级考试二级证书，或全国计算机技术与软件专业技术资格(水平)考试初级以上证书。 | | | | | | | | | | | |
| | 6 | | 证书类 | 选 | 理+实 | 学生取得各种舞蹈、声乐、书画艺术、体育等证书，详见个性发展课考核办法及标准 | | | | | | | | | | | |
| | 应修小计 | | | | | | | | | | ≥10 | | | | | | |
| 创新创业课 | 1 | 301001802 | 职业生涯与发展规划 | 必 | 理论 | 20 | | | 20 | 1 | 10(+10) | | | | | | |
| | 2 | 301001803 | 就业指导 | 必 | 理论 | 20 | | | 20 | 1 | | | | | 10(+10) | | |
| | 3 | 301001804 | 创新创业 | 必 | 理论 | 40 | | | 40 | 2 | | 40 | | | | | |
| | 4 | | 论文及专利 | 选 | 实践 | 通过过程教育培养学生论文和专利创作能力，详见创新创业课考核办法及标准。 | | | | | | | | | | | |
| | 5 | | 社会实践 | 选 | 实践 | 通过过程教育培养学生社会实践能力，详见创新创业课考核办法及标准。 | | | | | | | | | | | |
| | 6 | | 创新创业实践 | 选 | 实践 | 通过过程教育培养学生创新创业实践能力，详见创新创业课考核办法及标准。 | | | | | | | | | | | |
| | 应修小计 | | | | | 80 | | | 80 | ≥10 | 20 | 40 | | | 20 | | |
| 合计 | | | | | | | | 766 | 840 | 2534 | 150 | 445 | 470 | 432 | 392 | 400 | 555 |

备注：

1. 思想道德修养与法律基础课程中包含1、2学期课外实践8学时；毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论课程中包含3、4学期课外实践8学时。

2. 体质锻炼课程中包含1、2学期课外活动20学时。

3. 职业生涯与发展规划、就业指导各包括专题讲座或报告会10学时。

六、课程目标及实施方法

(一) 通识课

价值观塑造课

1. 思想道德修养与法律基础

(1) 学时学分：48 学时，3 学分。

(2) 课程目标：

①帮助学生系统掌握适应新生活、理想信念、人生观、价值观、道德观和法制观等方面主要内容，着重解决大学一年级新生面对新生活、新转变所出现的思想困惑、道德困惑、法律困惑、职业困惑等理论问题；

②帮助学生树立正确的人生观、价值观、道德观、法治观和职业观；

③着力培养和提高学生的心理素质、思想素质、道德素质、法律素质和职业素质；

④着力培养和提升学生的适应能力、交往能力、职业发展能力、科学思维能力、动手实践能力，以及解决个人人生问题、道德问题和法治问题的能力。

(3) 实施方法：课堂讲授、讨论辩论、主题演讲、观看视频、实践体验、网络学习

(4) 考核方式：平时考核+期末考核、线上考核+线下考核。

平时考核：考勤、实践、作业、笔记、课堂表现。

期末考核：测验。

线上考核：自学、小测验、作业。

线下考核：考勤、实践、课堂表现。

(5) 成绩记载方式：

第一学期：五级等级制；第二学期：百分制。

2. 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论

(1) 学时学分：64 学时，4 学分。

(2) 课程目标：

①帮助大学生系统掌握毛泽东思想、中国特色社会主义理论体系的基本原理，系统掌握毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观的基本原理，重点把握中国特色社会主义的总依据、总任务、总布局；

②帮助大学生形成科学的世界观、人生观和价值观，为激发大学生正确学习理解其他社会科学和自然科学专业知识提供认识论和方法论的指导；

③着重培养和提高大学生运用马克思主义基本立场、观点和方法分析和解决实际问题的能力；

④培养学生良好的政治素质、坚定的政治立场、明确的政治方向；

⑤帮助大学生坚定中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，在实现“中国梦”的伟大征程中奋发学习、成就美好人生。

(3) 实施方法：课堂讲授、讨论辩论、主题演讲、观看视频、实践体验、网络学习。

(4) 考核方式：平时考核+期末考核、线上考核+线下考核。

平时考核：考勤、实践、作业、笔记、课堂表现。

期末考核：测验。

线上考核：自学、小测验、作业。

线下考核：考勤、实践、课堂表现。

(5) 成绩记载方式：

第三学期：五级等级制；第四学期：百分制。

3. 形势与政策

(1) 学时学分：16 学时，1 学分。

(2) 课程目标：

①帮助学生系统掌握中国经济、政治、文化、生态、社会、外交等重大发展形势，国际经济、政治、文化等重要时政热点，帮助大学生系统掌握党的基本路线、方针和政策，以及我国社会发展新理念新思想新战略；

②帮助学生全面正确地认识党和国家面临的形势和任务，拥护党的路线、方针和政策，增强实现中华民族伟大复兴的“中国梦”的信心和社会责任感；

③培养学生坚定的政治立场、较强的分析能力和适应能力；牢固树立在中国共产党领导下走中国特色社会主义道路、为实现中华民族的伟大复兴而奋斗的共同理想和坚定信念。

(3) 实施方法：课堂讲授、讨论辩论、观看视频、网络学习。

(4) 考核方式：平时考核+期末考核、线上考核+线下考核。

平时考核：考勤、作业、笔记、课堂表现。

期末考核：测验。

线上考核：自学、小测验、作业。

线下考核：考勤、课堂表现。

中国梦与核心价值观、科学普及课

培养学生的中国梦与核心价值观、社会科学基础、自然科学常识、创新与思维等知识，学生根据课程内容安排自行选修，通过课程考核取得学分，学生最少取得 2 学分。

人文浸润课

培养学生的艺术与审美、文学欣赏、历史常识、哲学基础和公共关系等方面的知识，学生根据课程内容安排自行选修，通过课程考核取得学分，学生最少取得 3 学分。

健康教育课

1. 体质锻炼

(1) 学时学分：90 学时，其中讲授 20 学时，实训 70 学时；3 学分。

(2) 课程目标:

- ①提高对身体和健康的认识,掌握有关身体健康的基本知识和科学健身的方法;
- ②提高自我保健意识,增强体质、促进身体健康,养成良好的体育锻炼习惯,保持良好的心态;
- ③掌握某一体育运动项目的基础知识、基本技术、基本技能,能把这一体育项目作为终身锻炼的手段;
- ④增强体质健康和心理健康、增强社会适应能力。

(3) 实施方法: 讲授、训练、测试。

(4) 考核方式: 考勤、笔试、平时运动、测试、竞赛等成绩综合考核。

(5) 成绩记载方式: 百分制。

2. 心理健康

(1) 学时学分: 32 学时, 2 学分。

(2) 课程目标:

①总体目标: 通过本课程的教学,使学生树立心理健康发展的自主意识,了解自身的心理特点和性格特征,能够对自己的身体条件、心理状况、行为能力等进行客观评价,正确认识自己、接纳自己,在遇到心理问题时能够进行自我调适或寻求帮助,积极探索适合自己并适应社会的生活状态。

②知识目标: 通过本课程的教学,使学生了解心理学的有关理论和基本概念,明确心理健康的标准及意义,了解大学阶段人的心理发展特征及异常表现,掌握自我调适的基本知识。

③能力目标: 通过本课程的教学,使学生掌握自我探索技能,心理调适技能及心理发展技能。如学习发展技能、环境适应技能、压力管理技能、沟通技能、问题解决技能、自我管理技能、人际交往技能和生涯规划技能等。

④素质目标: 通过本课程的教学,使学生自觉加强自身心理素质的训练与优化,形成健全的人格,促进自身的完善与发展,实现与环境、社会的积极适应。

(3) 实施方法: 课堂讲授、观看视频等。

(4) 考核方式: 平时考勤、课堂表现等成绩综合考核。

(5) 成绩记载方式: 五级等级制。

能力培养课

1. 中文写作与沟通

(1) 学时学分: 40 学时; 2 学分。

(2) 课程目标:

①知识目标: 了解职业所需的基本汉语知识; 了解应用文写作的基本知识; 了解并掌握常用求职文书、社交文书、事务文书、会议文书、调研文书等的结构和写作要求; 了解人际交流沟通的基本要求、掌握基本的交流沟通方法、学会常用的交际用语。

②能力目标: 提高实用文写作能力、口头表达能力、综合工作能力(研讨策划、交流沟通、团

队协作等能力)。

③素质目标：在教学中贯穿文学素养、道德修养、文明礼仪、创新思维等综合素质的培养。

(3) 实施方法：采用翻转课堂和混合教学模式，课前自学，课堂理论精讲、单项能力训练活动、综合能力训练活动，课外语文实践活动。

(4) 考核方式：课堂考勤+书面作业+课堂活动展示+课外实践记录。

(5) 成绩记载方式：五级等级制。

2. 应用英语

(1) 学时学分：120 学时，6 学分。

(2) 课程目标：

①掌握必备的英语语言基础知识和技能，具有一定的听、说、读、写、译能力，具备在涉外交际的日常活动和业务活动中用英语进行简单的口头和书面交流能力。

②培养学习兴趣和自主学习能力，掌握有效的语言学习方法和策略，提高英语综合应用能力。

③提高用英语进行思维和表达的能力，具有跨文化交际能力，了解中西方文化差异，促进学生综合文化素养的提高。

④提高交流表达，与人合作，解决问题等能力。

(3) 实施方法：基础知识讲解、课堂讨论、模拟训练、小组活动、线上线下混合教学

(4) 考核方式：过程性考核（考勤、学习态度、基本知识、基本技能、拓展创新等）+ 终结性评价（能力等级测试、个人作品展示等）。

(5) 成绩记载方式：百分制和五级等级制。

3. 信息处理技术

(1) 学时学分：50 学时，其中讲授 20 学时，课内实训 30 学时；2.5 学分。

(2) 课程目标：

①认识计算机系统的基本组成，能正确的连接计算机系统的各个部件和外部设备；

②懂得计算机的工作原理和 Windows XP 的使用，能熟练的进行文件和文件夹的创建、保存、复制、移动、删除等操作；

③熟悉 MS office 组件的基本操作，能熟练使用 Word、Excel、PowerPoint 等软件完成日常工作中文字处理、电子表格、幻灯片制作等任务；

④会使用 Internet 浏览信息、搜索资料、下载文件，收发电子邮件；

⑤能熟练使用即时通信工具进行交流与文件传输；

⑥能使用常用的工具软件解决实际问题。

(3) 实施方法：项目引导、任务驱动。

(4) 考核方式：平时作业与上机考试等成绩综合考核。

(5) 成绩记载方式：百分制。

行为养成课

行为养成课是以规范学生的日常行为作为学生发展的要素，以学生日常行为准则作为活动载体，以过程记录作为考核手段，积极引导、遵守学校的规章制度、养成良好学风、树立正确人生观。

行为养成课主要包括：入学、毕业教育，军事，劳动，早操，文明礼仪，卫生与安全。其中，入学、毕业教育和军事学时计入总课时，其他课程为过程教学课，只计学分，不计课时。学生在校期间应完成 20 学分。

考核方式：见下表。

行为养成课学分分值一览表

| | 课程名称 | 课程类别 | 课程内容及考核办法 | 分值 | 依据及认定机构 |
|-------|---------|------|---|--------|---------|
| 行为养成课 | 入学、毕业教育 | 必修 | 入学教育 15+毕业教育 15，由二级分院组织实施。 | 1 | 分院 |
| | 军事 | 必修 | 理论 24+实践 60，共计 84 学时，由学保处组织实施。 | 3 | 学生处、分院 |
| | 劳动 | 必修 | 参加义务劳动 20、30、40 学时/学期，分别记 0.5、1.0、2.0 学分。 | 2/学期 | 分院学工办 |
| | 早操 | 必修 | 以早操出勤为依据，60 天、75 天、90 天/学期，分别计 0.5、1.0、2.0 学分， | 2/学期 | 体育部 |
| | 文明礼仪 | 必修 | 学生自由报名，组班学习，培训 20 课时，记 1.0 学分。 | 1 | 分院学工办 |
| | 卫生与安全 | 必修 | 宿舍卫生评比优秀 8 周/学期，计 0.5 学分，13 周/学期，记 1.0 学分，17 周/学期，记 2.0 学分。 卫生知识讲座（如艾滋病等传染病预防）4 学时，安全知识讲座（如消防、交通、避震等）6 学时。 | 2.5/学期 | 分院学工办 |

1. 军事

(1) 学时学分：84 学时；3 学分。

(2) 课程目标：

① 掌握队列动作的基本要领，养成良好的军人作风，增强组织纪律观念、培养集体主义的精神，促进综合素质的提高，为中国人民解放军训练储备合格后备兵员和培养预备役军官打下坚实基础。

② 了解军事思想的形成与发展过程，熟悉我国现代军事思想的主要内容、地位作用及科学含义，树立科学的战争观和方法论，增强国防观念意识。

③ 了解国际战略格局的现状、特点和发展趋势，正确认识我国的周边安全环境现状和安全策略。

④ 使学生提高国防观念、掌握国防知识、激发爱国主义和革命英雄主义精神，增强保卫国家安全的意识，自觉履行国防义务。

(3) 实施方法：军事理论讲授、军事技能训练、国防教育专题报告等。

(4) 考核方式：军事理论考试、训练过程考察、会操表演效果等成绩综合考核。

(5) 成绩记载方式：百分制。

2. 入学、毕业教育

(1) 学时学分：30 学时；1 学分。

(2) 课程目标：

① 使学生充分了解学校，增强学习兴趣和信心，了解自己所在学院及专业，能自觉遵守学校的各项规章制度；

② 树立正确的心态，增强其步入社会的信心，做到文明离校。

(3) 实施方法：座谈、讲座、参观。

(4) 考核方式：考勤、过程表现、学习报告等成绩综合考核。

(5) 成绩记载方式：五级等级制。

(二) 专业课

专业平台课

1. 色彩

(1) 学时学分：40 学时，其中讲授 20 学时，课内实验实训 20 学时，2 学分。

(2) 课程目标：

① 掌握色彩的观察方法；

② 掌握水彩、水粉的室内、外景观表现技法；

③ 理解色彩三因素的相互关系；

④ 掌握色彩的主观表现规律；

⑤ 掌握色彩的表现技法；

⑥ 使学生掌握各类环境景观组成的比例、结构、透视、明暗和色彩表现技法。

(3) 实施方法：写生训练与课程练习。

(4) 考核方式：实践过程考试、理论考试、平时作业、实验实训报告等结合进行考核。

(5) 成绩记载方式：百分制。

2. 园林艺术

(1) 学时学分：40 学时，其中讲授 40 学时；2 学分。

(2) 课程目标：

① 了解各类园林的特点、形成及发展过程；

② 熟悉园林艺术的原理、规律及表现手法；

③ 具有一定的园林造景艺术和技巧，养成收集各类园林的图片及相关资料的习惯；

④ 利用园林艺术的原理、规律及表现手法分析所参观园林，写出相应的论文。

(3) 实施方法：课堂讲授、案例分析、现场教学、实验实训。

(4) 考核方式：根据考勤、课堂问答、作业、项目设计、课程设计、理论考试进行考核。

(5) 成绩记载方式：①百分制；②五级等级制。

3. 人体工程学

(1) 学时学分：30 学时；其中讲授 30 学时；1.5 学分。

(2) 课程目标：

①认识人体工程学的有关理论知识在设计当中的重要性；

②掌握人体工程学的基本理论并能灵活的把理论应用于实践，并通过实践将全面的掌握人体各部分的尺寸；

③认识人体工程学在室内设计中的重要作用，并全面理解人与环境的关系；

④掌握特定场合人体尺寸的应用方法；

⑤通过理论与实践的学习，使学生用科学的方法创造出满足人们心理与生理需要的，富有理性化与个性化的设计作品。

(3) 实施方法：案例分析、课堂讲授、实训。

(4) 考核方式：考查。

(5) 成绩记载方式：五级等级制。

4. CAD 制图

(1) 学时学分：50 学时，其中讲授 20 学时，课内实验实训 30 学时；2.5 学分。

(2) 课程目标：

①了解建筑装饰施工图的国家标准及规范、建筑装饰制图的基本知识；

②能熟练识读地形图、园林施工图、室内设计图、装饰施工图；

③掌握 CAD 软件的一般操作；能熟练用计算机制作环境景观施工图、建筑装饰施工图、施工大样图、节点图有能力。

(3) 实施方法：课堂讲授、现场教学、实验实训。

(4) 考核方式：实践过程考试、平时作业、实验实训报告等结合进行考核。

(5) 成绩记载方式：百分制。

5. 图形图像处理

(1) 学时学分：40 学时，其中讲授 20 学时，课内实验实训 20 学时；2 学分。

(2) 课程目标：

①掌握 photoshop、coreldraw 的基本使用方法。

②掌握 photoshop、coreldraw 图像图形的基本处理方法。

③能够使用 photoshop、coreldraw 制作室内装饰效果图、园林景观效果图以及效果图排版。

(3) 实施方法：课堂讲授、现场教学、实验实训。

(4) 考核方式：实践过程考试、平时作业、实验实训报告等结合进行考核。

(5) 成绩记载方式：百分制。

6. 植物造景

(1) 学时学分：40 学时，其中讲授 30 学时，课内实验实训 10 学时；2 学分。

(2) 课程目标：

- ①掌握景观设计中常用植物种类及各类植物的造景特点
- ②了解各类园林植物在园林造景中的造景功能以及造景的方法；
- ③掌握植物造景的构成要素、植物造景的环境、植物造景原理、植物景观设计实例等；
- ④使学生具有设计配置植物景观的基本能力；
- ⑤掌握各类环境中，园林植物的配置方式；
- ⑥掌握花坛、小游园等设计的步骤、要点。

(3) 实施方法：课堂讲授、案例分析、现场教学、实训。

(4) 考核方式：根据考勤、课堂问答、作业、项目设计、实训操作、实训报告、课程设计、论文、实践考试、理论考试（平时测验、期末考试）等成绩综合考核。

(5) 成绩记载方式：百分制。

7. 设计构成

(1) 学时学分：80 学时，其中讲授 20 学时，课内实验实训 60 学时；4 学分。

(2) 课程目标：

①培养学生创造力和基础造型能力，掌握平面构成、立体构成的基本要素性质、审美情感、视觉变化；

②通过对点、线、面构成的训练，使学生掌握形式美的基本法则及构成原理，初步具有一定的空间造型能力；

③掌握色彩的物理知识、心理知识及色彩要素的审美情感、视觉变化，提高学生的色彩感悟能力，拓宽学生对色彩的各种性能、特点和条配的表达视域；

④掌握色彩构成的基本法则及构成方法，具有一定的色彩表达能力；

⑤掌握立体构成的基本要素、审美情感、视觉空间变化；掌握形体变化与组合、空间与构成等有关形式美的基本法则，并且能够在环境景观模型制作中应用，具有一定的空间造型能力和思维能力。通过训练，使他们对材料的属性、构造、加工方法、形态和视觉语言、美的秩序有确实的体验。

(3) 实施方法：课堂讲授、案例分析、现场教学。

(4) 考核方式：过程考察，作品评优。

(5) 成绩记载方式：百分制。

8. 装饰材料工艺

(1) 学时学分：40 学时，其中讲授 20 学时，课内实验实训 20 学时；2 学分。

(2) 课程目标：

①了解装饰材料的分类及规格。掌握建筑装饰材料的物理属性、化学属性；

②了解材料的力学性质及耐久性的基本概念；

③掌握装饰材料的作用与发展趋势。

(3) 实施方法：课堂讲授、现场教学、案例分析、实验实训、综合实训。

(4) 考核方式：平时听讲、实验实训、作业、期末考试等结合进行考核。

(5) 成绩记载方式：百分制。

9. sketchup 模型制作

(1) 学时学分：40 学时，其中讲授 20 学时，课内实验实训 20 学时；2 学分。

(2) 课程目标：

①掌握 SketchUp 的基本建模制作、材质贴图应用、灯光设置、VRAY 插件的后期效果图输出渲染及场景漫游等应用技术；

②掌握 SketchUp 的基本建模制作、材质贴图应用、VRAY 插件的后期渲染技术；

③掌握 Photoshop 后期图像处理应用技术；

④通过教学时学生能独立完成各类景观及室内效果图制作。

(3) 实施方法：课堂讲授、案例分析、示范操作教学、现场教学、实验实训。

(4) 考核方式：过程考核、实践考核、实验实训成果、作业。

(5) 成绩记载方式：百分制。

10. 设计概论

(1) 学时学分：40 学时，2 学分。

(2) 课程目标：

①明确《设计概论》的基调定位，立足实用、管用、够用、会用，把设计提高到关系国家经济发展的战略高度；

② 并把培养创新型设计人才的教学观作为基线贯穿始终，促进学生树立正确的设计观和创新意识。

(3) 实施方法：课堂讲授、现场教学。

(4) 考核方式：根据考勤、课堂问答、作业、课程论文等成绩综合考核。

(5) 成绩记载方式：五级等级制。

11. 设计素描

(1) 学时学分：50 学时，其中讲授 10 学时，课内实验实训 40 学时，2.5 学分。

(2) 课程目标：

①掌握素描绘画语言表达造型的能力，逐步掌握科学的学习方法；

②掌握对形体的准确描绘能力、分析能力、对形体的表现能力；

③掌握基本的绘画技巧；

④熟悉各种表现工具的使用方法与特性；

⑤培养基本的绘画与审美能力；

⑥掌握绘画的基本审美规律；

⑦理解设计素描与室内装饰、或室外园林景观的关系。

(3) 实施方法：写生训练与课程练习。

(4) 考核方式：实践过程考试、理论考试、平时作业、实验实训报告等结合进行考核。

(5) 成绩记载方式：百分制。

专业核心课

1. 城市景观设计

(1) 学时学分：100 学时，其中讲授 70 学时，课内实验实训 30 学时；5 学分。

(2) 课程目标：

①学习分析影响城市景观的自然和人文等要素，探讨观景人与景观的互动规律，阐述城市景观设计应遵循的原则、方法与步骤，以及景观的色彩与植物设计方法，通过解析典型的城市景观设计案例，对城市景观设计进行系统学习；

②帮助学生系统了解城市景观设计的发展，城市景观的总体理论及城市景观的含义、组成要素和设计方法；

③掌握城市建筑设施、小品、道路、绿地、广场、水景及城市照明等景观的设计理论与设计方法；

④能熟练运用城市景观设计理论知识，独立完成各类景观项目的设计创意与设计制作。

(3) 实施方法：课堂讲授、现场教学。

(4) 考核方式：实践过程考试、理论考试、平时作业等结合进行考核。

(5) 成绩记载方式：百分制。

2. 手绘表现技法

(1) 学时学分：80 学时，其中讲授 20 学时，课内实验实训 60 学时；4 学分。

(2) 课程目标：

①掌握一些透视知识和基本表现技法；

②了解形式多样的手绘效果图表现技法，从宏观上认识手绘效果图；

③了解临摹与应用两者之间的关系，在临摹中打好基础，为创作做好过度准备；

④掌握钢笔表现技法、铅笔淡彩表现技法、钢笔加水彩表现技法、钢笔加马克笔表现技法，并能够结合绘画、制图透视以及最基本设计知识表现简洁明快的室内手绘效果图。

(3) 实施方法：课堂讲授、现场教学。

(4) 考核方式：过程考核、实践考核、实训成果、作业。

(5) 成绩记载方式：百分制。

3. 3dmax 模型制作

(1) 学时学分：60 学时，其中讲授 20 学时，课内实验实训 40 学时；3 学分。

(2) 课程目标：

①掌握 3dsmax 的基本建模制作、材质贴图应用、VRAY 插件的后期渲染技术；

②掌握 Photoshop 后期图像处理应用技术；

③通过教学时学生能独立完成各类景观及室内效果图制作。

④第一学期掌握室内效果图制作，第二学期掌握园林景观效果图制作。

(3) 实施方法：课堂讲授、案例分析、示范操作教学、现场教学、实验实训。

(4) 考核方式：过程考核、实践考核、实验实训成果、作业。

(5) 成绩记载方式：百分制。

4. 景观小品设计

(1) 学时学分：40 学时，其中讲授 20 学时，课内实验实训 20 学时；2 学分。

(2) 课程目标：

① 通过学习使学生了解景观小品的类型和特点，景观小品与园林规划设计的关系，景观小品与周边环境的协调性，景观小品的造型艺术等基本知识；

② 了解景观小品设计的功能、个性特色、情感归宿、艺术表现形式、设计内容以及在景观中的作用。理解景观的总体效果是通过大量的细部艺术加以体现；

③ 通过学习使学生能独立设计各类景观小品，完善景观场景的功能需求和艺术形式。

(3) 实施方法：课堂讲授、现场教学。

(4) 考核方式：实践过程考试、理论考试、平时作业等结合进行考核。

(5) 成绩记载方式：百分制。

5. 景观工程

(1) 学时学分：40 学时，其中讲授 20 学时，课内实验实训 20 学时；2 学分。

(2) 课程目标：

① 了解景观工程设计的阶段、任务与流程、调查分析、图解表达各阶段的任务及方法；

② 了解景观策划、景观规划、景观设计的设计手段；

③ 掌握景观工程的总体布局、道路系统工程、绿化种植设计、地形与竖向设计、水景工程、铺装工程、及土方工程的设计能力。

(3) 实施方法：课堂讲授、现场教学。

(4) 考核方式：实践过程考试、理论考试、平时作业等结合进行考核。

(5) 成绩记载方式：百分制。

6. 室内设计

(1) 学时学分：60 学时，其中讲授 40 学时，课内实验实训 20 学时；3 学分。

(2) 课程目标：

① 学习室内设计的基本原理，能够进行室内环境的空间设计、室内装饰设计、功能设计，并能从现代室内的材料、色彩、功能、灯光等方面进行创意设计；

② 能够熟练的识读图纸，掌握施工图绘制、效果图的表现，能完成整套设计与施工方案。

(3) 实施方法：课堂讲授、现场教学、案例分析、实验实训、综合实训。

(4) 考核方式：过程考核、实践考核、实验实训成果、作业、理论考试相结合。

(5) 成绩记载方式：百分制。

7. 建筑装饰施工技术

(1) 学时学分：40 学时，其中讲授 20 学时，课内实验实训 20 学时；2 学分。

(2) 课程目标：

- ①掌握建筑装饰施工的“国标”要求及施工规范，了解施工工艺流程及工序的一般规律；
- ②掌握住宅空间装饰的各项施工技术；
- ③掌握装饰施工设备、工具的一般操作技术；
- ④以新材料、新工艺、新技术的应用为重点，理论联系实际和加强动手能力的培训。

(3) 实施方法：课堂讲授、现场教学。

(4) 考核方式：过程考察。

(5) 成绩记载方式：百分制。

8. 装饰工程预算

(1) 学时学分：40 学时，其中讲授 20 学时，课内实验实训 20 学时；2 学分。

(2) 课程目标：

- ①掌握装饰工程设计概预算的基本知识；
- ②掌握装饰工程设计的要求以及概预算编制的原则和方法；
- ③能够运用行业的有关规定编制单项工程概预算；
- ④能够正确理解各分部定额中的工程量计算规则和有关定额项目的换算方法，掌握和运用定额；
- ⑤熟悉单项工程概算和总概算的编制内容以及快速报价的方法，掌握单位工程概算的编制方法，

能够进行建筑装饰工程的快速报价。

(3) 实施方法：课堂讲授、现场教学、实验实训、综合实训。

(4) 考核方式：过程考核、实践考核、实验实训成果、作业、理论考试相结合

(5) 成绩记载方式：百分制。

9. 施工组织与管理

(1) 学时学分：30 学时，其中讲授 20 学时，课内实验实训 10 学时；1.5 学分。

(2) 课程目标：

- ①了解施工组织的基本原理，基本内容和基本步骤；
- ②掌握在建筑装饰工程中的施工组织与管理的主要内容、方法，从而提高施工组织与管理能力。

(3) 实施方法：课堂讲授、现场教学、实验实训。

(4) 考核方式：过程考核、实践考核、实验实训成果、作业、理论考试相结合。

(5) 成绩记载方式：百分制。

10. 家具设计

(1) 学时学分：50 学时，其中讲授 20 学时，课内实验实训 30 学时；2.5 学分。

(2) 课程目标：

①会展设计是一门综合的设计艺术，通过本课程的学习，使学生掌握会展设计的主要内容、程序和方法。让学生系统地掌握会议和展览设计方面的基础知识，提高学生会展设计、美学、材料学的应用能力；

②会展设计方案形式的新颖与否直接关系到最终的展示效果，因此要掌握美的形式作为设计原则，以恰当的、合适的展示形式来表达主题内容；

③灵活组合运用材料充分利用各种造型要素、艺术形式，独立完成会展项目设计。

(3) 实施方法：课堂讲授、案例分析、现场教学。

(4) 考核方式：过程考核、实践考核、作业等相结合。

(5) 成绩记载方式：百分制。

专业拓展课

1. 企业文化

(1) 学时学分：20 学时；1 学分。

(2) 课程目标：

① 了解企业文化的起源、形成和发展历程，了解企业文化的结构、内容和特点；

② 了解社会环境、企业和个人之间的关系；

③ 获得对企业经营哲学、社会责任和价值观的基本认识，掌握企业工作的基本行为模式；

④ 能够运用企业文化的基本原理去观察、分析和解释现实生活中比较简单和典型的企业文化现象和问题。

(3) 实施方法：讲授、讲座、阅读、视频教学相结合。

(4) 考核方式：过程考核与考卷考核相结合。

(5) 成绩记载方式：五级等级制。

2. 室内陈设设计

(1) 学时学分：30 学时，其中讲授 10 学时，课内实验实训 20 学时；1.5 学分。

(2) 课程目标：

①掌握家具的发展及风格演变、家具造型设计、家具材料基础、家具材料与结构工艺、家具设计方法与实例、室内陈设；

②掌握陈设艺术设计的形式美法则、构思方式、造型特点、合理布局、色彩搭配、整体设计的基本原则；

③从实用性与启发性，从理论与实践两方面进行讲解，掌握家具的历史、种类、结构、材料及设计方法，探讨如何设计家具和选配与布置陈设的方法；

④通过教学使学生能结合理论知识独立完成简单的板式家具设计，并合理的进行室内陈设品的选择与陈设设计。

(3) 实施方法：课堂讲授、现场教学。

(4) 考核方式：过程考核、实践考核、作业等相结合。

(5) 成绩记载方式：百分制。

3. 专业认识实习

(1) 学时学分：30 学时，实训 30 学时，1.5 学分。

(2) 课程目标：

了解环境艺术设计基本内容和发展方向，对环境艺术设计专业形成全面认知。

(3) 实施方法：实验实训。

(4) 考核方式：过程考核、实践考核。

(5) 成绩记载方式：百分制。

4. 雕塑与雕刻

(1) 学时学分：50 学时，其中讲授 30 学时，课内实训 20 学时，2.5 学分。。

(2) 课程目标：

能够在创作中要有理念的积淀，赋予作品以鲜活的生命和价值。

能够对雕塑创作的整个环境，有较深的了解。

能够独立完成设计草图，并进行实践操作，完成翻模并做后期效果处理。

(3) 实施方法：课堂讲授、现场教学、实验实训。

(4) 考核方式：过程考核、实践考核、实验实训成果、作业、理论考试相结合。

(5) 成绩记载方式：百分制。

5. 建筑设计基础

(1) 学时学分：30 学时，其中讲授 30 学时 1.5 学分。

(2) 课程目标：

① 培养学生的对建筑设计的感性认识、修养与建筑思维。

② 建筑认知和表达、从抽象空间到具体建筑、建筑分析和运用

③ 强化学生的建筑艺术表现力和空间构思能力，增强学生的建筑设计基本功训练。

(3) 实施方法：课堂讲授

(4) 考核方式：过程考核、实践考核、作业等相结合。

(5) 成绩记载方式：百分制。

6. 装饰图案

(1) 学时学分：40 学时，其中讲授 20 学时 2 学分。

(2) 课程目标：

① 系统掌握装饰图案的概念、基本特点、规律及应用范围。

② 掌握多种装饰变形手法，构图方式。

③ 能熟练运用装饰技法进行写生和创作。

④ 掌握装饰色彩的基本规律，能创造性地运用色彩来表现主观情感和装饰画创作。

⑤ 学习和尝试各种装饰材料 and 表现技法，拓宽创作视野，增强装饰画的创作能力。

(3) 实施方法：课堂讲授

(4) 考核方式：过程考核、实践考核、作业等相结合。

(5) 成绩记载方式：百分制。

7. 展示设计

(1) 学时学分：30 学时；1.5 学分。其中理论讲授 10 学时。

(2) 课程目标：

①了解展示设计的目的，了解家具展示设计的特点及家具展示设计的现状与发展；

②了解家具展示设计的类型

③掌握家具企业品牌形象与展示主题策划

④掌握人体工程学在展示设计中的应用

⑤能整体进行家具展示空间设计及家具展示的照明设计

⑥了解家具展示设计的流程

(3) 实施方法：课堂讲授、学生演讲、撰写体会。

(4) 考核方式：根据考勤、课堂问答、作业、调研报告、理论考试（平时测验、期末考试）等成绩综合考核。

(5) 成绩记载方式：百分制。

8. 室内绿化设计

(1) 学时学分：30 学时，其中讲授 10 学时，1.5 学分。

(2) 课程目标：

①通过该课程的学习学生能进行简单的室内绿饰品设计。

②了解室内植物生长所需的温、光、湿条件。

③了解适合在室内种植的绿色植物。

(3) 实施方法：课堂讲授

(4) 考核方式：过程考核、实践考核、作业等相结合。

(5) 成绩记载方式：百分制。

综合能力培养课

1. 室内设计综合实训

(1) 学时学分：60 学时；3 学分。

(2) 课程目标：

①通过该课程的实训，使学生掌握室内设计的方法，将专业课程的景观设计理论、制图基础、手绘表现、建筑材料、计算机辅助设计等知识综合应用到实际项目案例中；

②通过实训课程使学生能独立完成室内项目的文案设计、草案图形表现设计、施工草案图设计，熟练掌握室内设计步骤及设计原则；

③完成的室内项目效果图，要能够明晰的表达清设计理念、设计风格；

④完成的室内项目施工图，图纸要能够满足工程施工的要求，图纸要有实施性和可行性。

(3) 实施方法：课堂讲授、案例分析、课程练习。

(4) 考核方式：作品评优、过程考察。

(5) 成绩记载方式：五级等级制。

2. 毕业设计综合实训

(1) 学时学分：150 学时；7.5 学分。

(2) 课程目标：

①毕业设计综合实训是对环艺专业城市景观与室内设计课程的一次综合性实训课，以公共空间项目为设计对象，运用之前掌握的景观与室内设计基本设计原理与技法，结合对公共空间设计的基本理论以设计要点，运用手绘、CAD、3ds Max、SketchUp、Photoshop 等计算机辅助环艺设计软件，完成对项目空间的方案设计；

②通过实训，达到提升对公共空间设计的认识能力、设计能力、创意表现能力和综合控制能力，并强化从概念到方案到施工图这一基本流程的熟悉程度；

③能够独立完成封面设计、图纸目录、设计说明、材料说明、效果图、手绘效果图、平面图、立面图、预算表等编排装订；

④绘制主要空间设计的部分剖面图和节点大样图；

为毕业实习奠定从事环境艺术设计的基本能力，以及辅助景观设计师完成相关工作的领悟能力和操作能力。

(3) 实施方法：

①讲授、示范案例分析；

②方案构思阶段；

③方案设计阶段；

④方案制作阶段；

⑤预算书编制、方案说明文本制作阶段。

(4) 考核方式：作品评优、过程考察。

(5) 成绩记载方式：五级等级制。

3. 顶岗实习

(1) 学时学分：540 学时；27 学分。

(2) 课程目标：

①在生产单位完成的具体生产任务成果，能够让学生在实践中消化所学知识，通过在室内装饰设计、环境艺术设计、广告设计公司、或绿化设计工程、印务（印刷）公司、包装设计公司参与项目设计及施工管理等工作，使学生具备一定的设计能力与施工管理能力；

②了解生产单位对学生的评价；

③提升职业能力和综合素质；

④完成技术总结报告。

(3) 实施方法：分散或集中参与生产单位实际工作任务的完成。

(4) 考核方式：现场操作、顶岗实习总结报告、毕业论文（设计）答辩方式进行。过程考核、实践考核、成果考核相结合。

(5) 成绩记载方式：五级等级制。

(二) 个性发展课

个性发展课：是指学生在校期间参与各类文体活动及获得的各种文体活动成果和技能成果。成果认定以相关组织机构公布的文件或证书为准，对合作企业认定的成果须教务处审核。

个性发展课包括舞蹈类、声乐类、书画艺术类、体育类、专业专项技能和证书类。学生在校期间应该完成 10 个学分。

个性发展课程学分分值一览表

| | 课程名称 | 课程类别 | 课程内容及考核办法 | 依据及认定机构 |
|-------|--------|------|---|------------------------|
| 个性发展课 | 舞蹈类 | 选修 | 积极参加学院、分院组织的活动，过程符合组织要求，记 1.0 学分。代表学院、分院参加比赛并获奖，个人赛奖记 2.0 学分，团队赛奖每人记 1.0 学分，获得社会机构赛奖，按证书类计算。 | 学院社团、分院社团、学院协会、团委、二级分院 |
| | 声乐类 | 选修 | | |
| | 书画艺术类 | 选修 | | |
| | 体育类 | 选修 | 获得国家级及以上单项奖名次的，记 3 个学分。获得省级比赛奖项的，记 2 个学分，同时破纪录的，在单项基础上外加 1 个学分。获得学院运动会奖励的，每项记 1 个学分，最多计两个奖项。学院组织的团队赛，正式参赛队员集训记 1 个学分，取得团队赛奖项的，团队成员每人记 1.0 学分。 | 体育部、二级分院 |
| | 专业专项技能 | 必修 | 取得国家级比赛一、二、三等奖分别记 6、4、3 学分；取得省级一、二、三等奖分别记 4、3、2 学分；取得行业从业资格证书记 2 学分/个；取得学院技能资格证书记 1 学分/个；取得四六级证书记 3 学分/个。 | 二级分院确认，教务处负责登记 |
| | 证书类 | 选修 | 取得各种舞蹈、声乐、书画艺术、体育等级运动员等证书的，均记 2.0 学分 | 二级分院确认，教务处负责登记 |

(三) 创新创业课

创新创业课：是指学生在校期间在论文、专利、作品、社会调研、参与创新创业活动或自办企业等方面取得的成果。学生在校期间，除完成职业生涯规划课程、就业指导课和创新创业课 4 个学分外，其他学分由相关部门负责实施并认定。

创新创业课学分分值一览表

| 创新创业课 | 项目 | 名称 | 分值 | 依据及认定 |
|------------|------|--------------|------------|-----------|
| | 论文 | 核心期刊 | 8 | 相关依据 |
| | | 普通刊物 | 4 | |
| | | 学校、社团刊物 | 0.5/次 | 最多每学期3分 |
| | 专利 | 发明专利（不分排名次序） | 8 | 专利证书 |
| | | 实用专利（不分排名次序） | 5 | 专利证书 |
| | 社会实践 | 假期社会调研 | 2/次 | 分院认定 |
| | | 假期企业锻炼 | 2/次 | 企业证明，分院认定 |
| | 创新创业 | 职业生涯规划 | 1 | 理论教学 |
| | | 就业指导 | 1 | 理论教学 |
| 创新创业 | | 2 | 理论教学 | |
| 自主创办企业 | | 8 | 营业执照 | |
| 参与学院企业管理 | | 2 | 分院认定 | |
| 创业建议书 | | 3 | 分院专家组认定 | |
| 创新意见书 | | 3 | 分院专家组认定 | |
| 参与教师项目 | | 2 | 项目组证明，分院认定 | |
| 企业行业项目解决方案 | | 3 | 项目评审意见书 | |
| 创新设计产品 | 3 | 省级教育部门证书 | | |

1. 职业生涯规划

(1) 学时学分：20 学时，其中讲授 10 学时，专题讲座或报告会 10 学时；1 学分。

(2) 课程目标：

① 明确大学生活与未来职业生涯的关系，为科学、有效地进行职业规划做好铺垫与准备，形成初步的职业发展目标；

② 掌握搜集和管理职业信息的方法；能够在生涯决策和职业选择中充分利用资源；能思考并改进自己的决策模式，并能将决策技能应用于学业规划、职业目标选择及职业发展过程；

③ 学会分析已确定职业和该职业需要的专业技能、通用技能以及对个人素质的要求，并学会通过各种途径来有效地提高这些技能。

(3) 实施方法：课堂讲授、问题讨论、案例分析、专题讲座。

(4) 考核方式：案例分析报告、作业、个人职业规划等成绩综合考核。

(5) 成绩记载方式：五级等级制。

2. 就业指导

(1) 学时学分：20 学时，其中讲授 10 学时，专题讲座或报告会 10 学时；1 学分。

(2) 课程目标：

① 学会及时、有效地获取就业信息，提高信息收集与处理的效率与质量；

② 掌握求职过程中简历和求职信的撰写技巧，掌握面试的基本形式和面试应对要点，理解心理调适的重要作用，掌握适合自己的心理调适方法，更好地应对求职挫折，调节负面情绪；

③ 掌握权益保护的方法与途径，维护个人的合法权益；

④ 建立对工作环境客观合理的期待，在心理上做好进入职业角色的准备，实现从学生到职业人的转变；积累相关技能，发展良好品质，成为合格的职业人；

(3) 实施方法：课堂讲授、问题讨论、案例分析、专题讲座。

(4) 考核方式：案例分析报告、作业、自荐书撰写等成绩综合考核。

(5) 成绩记载方式：五级等级制。

3. 创新创业

(1) 学时学分：40 学时，其中讲授 40 学时；2 学分。

(2) 课程目标：

① 启蒙学生的创新意识，了解创新型人才的素质要求，掌握开展创新活动所需要的基本知识。

② 培养学生的创新能力，以提高创新能力为核心，带动学生整体素质自主构建和协调发展。

③ 正确认识创业在社会中的作用，指导学生树立正确的创业观，鼓励毕业生把创业作为理性职业选择。

④ 培养学生创业精神，掌握创业需要具备的基本知识和技能，通过模拟教学，让学生体验创业过程。

⑤ 介绍自主创业的政策和法律法规。

(3) 实施方法：课堂讲授、问题讨论、案例分析、专题讲座。

(4) 考核方式：课堂表现、案例分析报告、作业、创业设计撰写等成绩综合考核。

(5) 成绩记载方式：五级等级制。

七、毕业条件

(一) 学分要求

本专业毕业要求总学分 150 分，其中公共基础课与专业课学分 105 分，文化艺术课最低学分为 5 学分，行为养成课最低学分为 20 学分，个性发展课最低学分为 10 学分，创新创业课最低学分为 10 学分。

(二) 证书要求

1. 英语证书：非英语类专业学生取得高等学校英语应用能力考试 B 级证书或 PETS 英语二级单科（笔试或口试）证书；英语类专业学生取得大学英语四级证书或 PETS 英语三级单科（笔试或口试）证书。

2. 资格证书：本专业职业岗位资格证书 2 个（国家职业技能鉴定职业资格证书或行业关键岗位证书）。

3. 计算机证书：非计算机类专业学生取得“全国计算机应用技术考试（NIT）”2个模块合格证书；或全国计算机等级考试（NCRE）一级及以上级别的等级考试合格证一个；或“全国计算机信息高新技术考试”合格证一个。计算机类专业学生取得全国计算机等级考试二级证书或全国计算机技术与软件专业技术资格（水平）考试初级以上证书。

八、附录

（一）修订依据

人才培养方案制定（修订）范围为2018级招生专业，制定（修订）工作依据根据《杨凌职业技术学院关于制定（修订）2018级招生专业人才培养方案的通知》（杨职院发〔2018〕93号）要求。

（二）修订说明

1. 突出技能训练，注重综合实训、实验（课堂训练一体化）、教学实习、课程设计、生产实习和毕业设计。改变考试方式，注意过程控制，采取理论考试、实践考核和平时考查相结合的考试方式。

2. 调整环境艺术设计专业的教学模式，在课程设置上，删除纯理论性教学内容，增加实践性强、实用性强的教学内容。大力开发学生的动手能力和实践操作技能，从而突出高职教育的特色。

3. 新增课程说明

《雕塑与雕刻》添加本课程，可以拓展学生专业能力，提高学生动手能力，对于训练学生的空间感、体积感有很好的作用。

（三）编制人员

杨凌职业技术学院：周景斌、陈佳、张美妮、赵朝、李军科、郑卫锋、张慧、李轩、金琦、金苗苗、张缔和

北京馨居盛业装饰有限公司西安分公司：柴永杰

西安鼎峰装饰工程有限公司：辛红涛 贺雄伟

执笔人：王花蕾、柴艺超

审核人：张英杰